

V1



PROJET DE VOYAGE OU ECHANGE POUR PRESENTATION AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Cadre réservé au Chef d'Etablissement

Voyage classé Obligatoire
 Facultatif

Accord de principe oui non
(avant accord CA)

Date..... Signature.....

Accord CA du

Nom du responsable du projet : Birgit Mauvillain

Discipline : Allemand

ECHANGE
Compléter le cadre 1

VOYAGE France Etranger
Compléter le cadre 2

Cadre 2 : projet de voyage

Résumé du projet : "**BERLIN, carrefour de cultures**" Histoire&Géographie - Art&Littérature - Sciences&Techniques

L'objectif du séjour pédagogique est de donner une culture transversale commune aux élèves quelle que soit leur série ou leur option. En effet, ce projet construit sur un triple aspect : historique, artistique et scientifique, répond aux constats suivants :

Constats généraux :

- En seconde, les élèves Abibac partent en séjour individuel long. Ils côtoient alors le quotidien allemand. Cependant, ils n'ont pas nécessairement les clés pour s'appropriier des éléments historiques, artistiques ou scientifiques comme peut les apporter le voyage d'étude dans le cadre pédagogique ;
- Là où les programmes d'échanges individuels comme Sauzay ou Voltaire exigent une réciprocité d'accueil qui n'est pas aisée pour toutes les familles, les séjours collectifs offrent à tous les élèves l'opportunité de découvrir l'étranger;
- Lors d'un séjour pédagogique, l'enseignement parfois abstrait dispensé en lycée prend corps et s'ancre dans le vécu de l'élève ;

Constat particulier :

- Le nombre d'entrants en section Abibac et section européenne en Allemand connaît un fléchissement généralisé en France. Entretenir l'attractivité de nos sections nécessitera d'innover dans la forme des séjours pédagogiques et de les adosser à des projets aux thématiques transversales qui demanderont une approche pluridisciplinaire accrue.

Période et durée du voyage :

Départ le dimanche 10 février au matin pour une arrivée à Berlin le lundi 11 février 8h.

Retour le vendredi 15 février après-midi (départ de Berlin le jeudi soir)

Mode de transport : Bus

Mode d'hébergement : Auberge de jeunesse : Jugendherberge Berlin International, Kluckstrasse 3, D 10785 BERLIN

Attention : mettre une option pendant l'été car cette auberge est très prisée

Effectifs (classes complètes de préférence): 46 élèves

Division/groupe concerné	Nombre d'élèves prévus	Nombre d'élèves ne participant pas au voyage
Terminale Abibac	22	Si possible aucun
Première Abibac	22	En complément
Sections Européennes Première et Terminale	24	En complément

Accompagnateurs (grades et spécialité de chacun d'entre eux)

Marc Champagne, professeur agrégé de mathématiques ayant la certification DNL allemand

Corinne Mezy, professeur certifié d'histoire géographie en abibac et section européenne allemand

Olivier Rolland, professeur certifié d'histoire géographie en abibac et section européenne allemand

CONTENU ET ORGANISATION DU PROJET

1/ Quels sont les objectifs pédagogiques visés dans l'organisation du voyage ?

Objectifs culturels:

- Construire un projet Culturel fondé sur le triple aspect Historique, Artistique et Scientifique afin de donner aux élèves, quelles que soient leur série et leurs options, une culture transversale commune.
- Culture historique et géographique : Les lieux de mémoire à Berlin permettront de donner une profondeur historique aux cours. Etudier le patrimoine, rencontrer des témoins ou des professionnels favorise la maîtrise des notions : guerres mondiales, totalitarismes, aménagements urbains, mondialisation, médias.
- Culture Littéraire et Artistique : Le Berlin de l'entre deux guerres est le centre intellectuel des arts, de la littérature et du cinéma avant-gardiste du début de XXème siècle : Klee, Kandisky, Bauhaus, Fritz Lang, Erich Maria Remarque ...
- Culture scientifique : l'Université Humboldt a accueilli les pères de la Physique Moderne : Einstein, Planck, Lorentz...

Objectifs linguistiques :

- Approfondir les compétences en langue allemande et favoriser l'acquisition du niveau C1 (Abibac) et B2 (DNL Euro) du CECRL par l'approche actionnelle, visites guidées en allemand, exposés réalisés en amont par les élèves et présentés in situ dans la langue, réalisation d'une production orale ou écrite.
- Pour les élèves DNL Euro acquérir une expérience dans un pays germanophone afin de préparer la deuxième partie de l'épreuve orale spécifique du baccalauréat notamment en réalisant un carnet de voyage qui peut être apporté au jury et commenté le jour de l'épreuve.

2/ Quels types d'activités comptez-vous mener dans le cadre du projet ?

Les élèves préparent des exposés thématiques pendant les cours d'allemand et d'histoire géographie avant le départ. Pendant le séjour pédagogique, chaque déplacement du groupe vers un lieu est agrémenté par ces exposés. Les visites guidées des musées ou des quartiers seront réalisées en allemand. Les élèves pourront aussi rencontrer et échanger avec des spécialistes dans différents domaines (sciences et techniques, histoire, art...)

Au retour, les élèves réalisent un compte-rendu en ligne pour le site du lycée et terminent leurs carnets de voyage.

Début mai, les élèves rencontreront au lycée Dautet un témoin, victime de la Stasi : Uwe Kaspereit. Pendant le séjour d'étude à Berlin, ils seront donc chargés de collecter des informations mais aussi des questions afin de préparer cette rencontre et échanger avec U. Kaspereit.

3/ Quelle production pédagogique souhaitez-vous élaborer ?

Des exposés préparés en cours et réalisés in-situ

Des carnets de bord individuels

Un compte-rendu en ligne

4/ Comment les élèves collaboreront-ils pendant le séjour dans l'établissement partenaire ?

5/ Quel est le programme détaillé du séjour ? Merci d'indiquer impérativement, pour chaque jour, les villes de séjour/les visites/les activités envisagées.

Jour 1 : - (dimanche) transport vers Berlin. Pique-nique tiré des sacs pour le midi & le soir.

Jour 2 : - (lundi) installation et petit déjeuner à l'auberge de jeunesse

Auberge souhaitée : Jugendherberge Berlin International, Kluckstrasse 3, D 10785 BERLIN

Attention : mettre une option pendant l'été car cette auberge est très prisée

- Matin : découverte à pied de Berlin (Mendelssohn Bartholdy Park, Willy Brandt Haus : exposés préparés par les élèves en amont)
- Deutsches Technikmuseum : visite guidée
- Repas du midi : Repas chaud dans un restaurant à réserver par le voyageur pour le groupe
- Après-Midi : Jüdisches Museum vers 14h00 : visite guidée
- Découverte à pied de Berlin (en passant par Checkpoint Charlie, Trabi Museum, Currywurst Museum, Berliner Mauer, Martin Gropius Bau, Potsdamer Platz : exposés préparés par les élèves en amont)
- Repas du soir à l'auberge de jeunesse

Jour 3 (mardi):

- Matin : visite libre de quelques salles du Deutsches Historisches Museum (se concentrer sur le XIXème-XXème siècle) ;

A pied, découverte de : Humboldt Universität : exposés sur Wilhelm et Alexander von Humboldt ; Berliner Schloss / Palast der Republik : exposés

Repas : pique nique fourni par l'auberge de jeunesse : Alexander Platz (exposés)

- Après-Midi : Berlin Hohenschönhausen : Prison de la Stasi : visite guidée vers 14h30
- Excursion en bus dans Berlin avec exposés des élèves (East-Side-Gallery, Mauer, Bernauer Straße)
- Repas du soir à l'auberge
- Visite « nocturne » du Reichstag

Jour 4 (mercredi) :

Matin : Visite des studios Babelsberg à Potsdam vers 10h30

Sur la route s'arrêter à la maison de Fritz Lang Schorlemerallee Berlin Dahlem (si possible descendre du bus pour voir les extérieurs et exposé des élèves sur le mouvement Bauhaus)

Visite guidée des studios et de leur histoire (et non pas le parc d'attraction)

Eventuellement visite des locaux techniques d'ARD à Babelsberg (à confirmer : visite organisée par un des professeurs)

Repas : Pique nique à Wannsee

Après-Midi : Sans-soucis : visite guidée

Charlottenburg : visite guidée.

Repas du soir à l'auberge de jeunesse

-En soirée : pièce de théâtre à Berlin (de préférence auteur classique comme Schiller, **mettre une option pendant l'été**, soirée interchangeable avec la visite du Reichstag)

Si pièce de théâtre impossible : concert au philharmonique de Berlin

->à réserver par le voyageur pour le groupe et se mettre en contact avec Mme Mauvillain le plus tôt possible.

Jour 5 (jeudi) : bus immobilisé

-Matin : Holocaust Mahnmal (Hannah Arendt Strasse, Brandenburger Tor, Bebelplatz : exposés)

- Repas de midi : Pique nique au mémorial

- Après Midi : DDR Museum vers 15h

- Repas du soir à l'auberge de jeunesse

- Trajet Retour en bus vers La Rochelle après le repas

Jour 6 (vendredi) : **prévoir le petit déjeuner + repas midi à réserver par le voyageur pour le groupe.**
 - retour à La Rochelle vers 18h

6/ Comment comptez-vous évaluer votre voyage scolaire (indicateurs, objectifs quantifiables, critères qualitatifs ?)

- évaluation des carnets de voyage
- évaluation des exposés

FINANCEMENT EVALUATIF

<i>DEPENSES PREVISIONNELLES</i>		<i>RECETTES PREVISIONNELLES</i>	
<p>➤ <i>Frais de transport</i></p>	<p>50x390€.....</p>	<p>➤ <i>Participation demandée aux familles</i> 46 X 390 € =</p>	<p>17940€.....</p>
<p>➤ <i>Excursions - visites</i></p>	<p>.....</p>	<p>➤ <i>Participation de l'établissement</i></p>	<p>4X390 = 1560€.....</p>
<p>➤ <i>Frais d'hébergement (non pris en compte dans le cadre d'un échange) = (X personnes x coût nuit/petit déjeuner) x nombre jours</i></p>	<p>.....</p>	<p>➤ <i>Subventions locales</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Région Poitou-Charentes</i> • <i>Associations diverses</i> 	<p>.....</p>
<p>➤ <i>Frais de restauration (non pris en compte dans le cadre d'un échange) = (X personnes x coût repas x 2) x nombre jours</i></p>	<p>.....</p>	<p>➤ <i>Subventions internes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>MDL</i> • <i>Association Sportive</i> 	<p>.....</p>
<p>➤ <i>Frais annexes (à détailler)</i></p>	<p>.....</p>	<p>➤ <i>Subvention du Rectorat</i></p>	<p>.....</p>
<p>➤ <i>Frais d'accueil (projet d'échange)</i></p>	<p>.....</p>	<p>➤ <i>Autres participations</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • • 	<p>.....</p>
TOTAL	19500€	TOTAL	19500€

Date Le 2 juillet 2018

Signature responsable du Projet : Birgit Mauvillain