

V1



PROJET DE VOYAGE OU ECHANGE

POUR PRESENTATION AU
CONSEIL D'ADMINISTRATION

Cadre réservé au Chef d'Etablissement

Voyage classé Obligatoire
 Facultatif
Accord de principe oui non
(avant accord CA)
Date..... Signature.....
Accord CA du

Nom du responsable du projet : **Mme Labasse**
Discipline : Histoire-Géographie

ECHANGE
Compléter le cadre 1

VOYAGE France Etranger
Compléter le cadre 2

Cadre 1 : projet d'échange

Nom et adresse de l'établissement étranger

Période et durée du voyage des élèves français à l'étranger (préciser si cette période empiète sur vacances dans le pays d'accueil)

Période et durée du voyage des élèves étrangers en France (principe de réciprocité).....

Echanges précédents avec le même établissement (nombre – date du dernier échange) :

Mode de transport des élèves français

Mode d'hébergement

Effectifs (classes complètes de préférence)

Division concernée	Nombre d'élèves prévus	Nombre d'élèves ne participant pas à l'échange

Accompagnateurs (grades et spécialité de chacun d'entre eux)

Cadre 2 : projet de voyage

Résumé du projet **Déplacement sur le thème des batailles de l'Atlantique durant la Première et la Deuxième Guerre Mondiale centré sur la base navale de Portsmouth**

Période et durée du voyage **voyage: 7 au 12 avril 2019**

Mode de transport **autocar + ferry pour Portsmouth**

Mode d'hébergement **familles d'accueil**

Effectifs (classes complètes de préférence)

Division concernée	Nombre d'élèves prévus	Nombre d'élèves ne participant pas au voyage
une 1ère ES et une 1ère S	48	

Accompagnateurs (grades et spécialité de chacun d'entre eux) **Mme Labasse, Mme Brosse, Mme Léal, Mme Nantet**

CONTENU ET ORGANISATION DU PROJET

1/ *Quels sont les objectifs concrets du projet et son impact escompté sur les participants (élèves et enseignants) ?*

Tisser un lien entre Histoire locale, Histoire nationale et Histoire européenne. Montrer le rôle original de La Rochelle et du littoral charentais durant les deux guerres: non une zone de l'arrière comme on l'entend généralement mais une zone de front afin de défendre l'espace maritime français. Montrer les enjeux vitaux mais méconnus du contrôle de l'Atlantique et de la Manche lors des deux conflits (communication, ravitaillement, batailles navales et guerres sous-marines) et l'indispensable coopération entre France et Royaume-Uni animée par Jean Monnet de 1914 à 1918 et en juin 1940.

2/ *Quels types d'activités comptez-vous mener dans le cadre du projet ?*

Mise en autonomie des élèves pour la préparation des différentes visites et excursions.
Présentations orales

3/ *Quels types de produit final souhaitez-vous élaborer ?*

Réalisation d'un scrapbook par les élèves et réalisations de photos de lieux de mémoire commentées

4/ *Comment les élèves collaboreront-ils concrètement pendant le séjour dans l'établissement partenaire ?*

5/ *Quel est le programme détaillé du séjour ? Merci d'indiquer impérativement, pour chaque jour, les villes de séjour envisagées.* Visite préparatoire d'excursion à Rochefort

trajet La Rochelle- plages du débarquement

Jour 1 :

traversée pour Portsmouth par ferry

Jour 6 :

retour à La Rochelle

Jour 2 :

visite du HMS M. 33 , de Boathouse 4, du Mary Rose et du Victory aux Historic Dockyards

Jour 7 :

Jour 3 :

Submarine museum, Gosport et visite du South Downs National Park ou Porchester Castle

Jour 8 :

Jour 4 :

journée d'excursion à Londres: Imperial War Museum et Cabinet War Rooms.

Jour 9 :

Jour 5 :

journée d'excursion à Brighton. Royal Pavillion.

Jour 10 :

6/ *Comment comptez-vous évaluer et son impact sur élèves et les enseignements participants ?*

Participation des familles à la soirée de retour du voyage. Questionnaire d'évaluation de l'action.

