



PROJET DE VOYAGE OU ECHANGE

POUR PRESENTATION AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Cadre réservé au Chef d'Etablissement

Voyage classé Obligatoire
 Facultatif

Accord de principe oui non
 (avant accord CA)

Date..... Signature.....

Accord CA du

Nom et prénom du responsable du projet : Birgit Mauvillain...

Discipline : Allemand.....

ECHANGE
Compléter le cadre 1

VOYAGE France Etranger
Compléter le cadre 2

Cadre 1 : projet d'échange

Nom et adresse de l'établissement étranger :

Période et durée du voyage des élèves français à l'étranger (préciser si cette période empiète sur vacances dans le pays d'accueil)

Période et durée du voyage des élèves étrangers en France (principe de réciprocité)

Echanges précédents avec le même établissement (nombre – date du dernier échange) :

Mode de transport des élèves français

Mode d'hébergement

Effectifs (classes complètes de préférence)

Division/groupe concerné	Nombre d'élèves prévus	Nombre d'élèves ne participant pas à l'échange

Accompagnateurs (grades et spécialité de chacun d'entre eux)

Cadre 2 : projet de voyage

Résumé du projet
Découvrir Munich, capitale de la Bavière

Période et durée du voyage
soit du 16 au 21 février 2020 soit du 11 au 17 avril, 6 jours

Mode de transport
autocar

Mode d'hébergement
auberge de jeunesse

<i>Effectifs (classes complètes de préférence)</i>		
<i>Division/groupe concerné</i>	<i>Nombre d'élèves prévus</i>	<i>Nombre d'élèves ne participant pas au voyage</i>
<i>Terminale Euro allemand</i>	20	
<i>Terminale Abibac</i>	23	
<i>Terminales germanistes</i>	5	

*Accompagnateurs (grades et spécialité de chacun d'entre eux)
 Birgit Mauvillain, professeur agrégée d'allemand, Fabrice Descamps, professeur agrégée d'allemand, Frédérique Moinet, professeur agrégée d'allemand, Olivier Rolland, professeur certifié d'HG*

CONTENU ET ORGANISATION DU PROJET

1/ Quels sont les objectifs pédagogiques visés dans l'organisation du voyage ?

Decouvrir la capitale de la Bavière

2/ Quels types d'activités comptez-vous mener dans le cadre du projet ?

Visites des sites culturelles, techniques et historiques : Pinacothèques, Lenbachhaus, Deutsches Museum, BMW-Museum, château de Nymphenburg, le centre ville de Munich, le KZ de Dachau, une brasserie

3/ Quelle production pédagogique souhaitez-vous élaborer ?

Exposés des élèves

4/ Comment les élèves collaboreront-ils pendant le séjour dans l'établissement partenaire ?

-

5/ Quel est le programme détaillé du séjour ? Merci d'indiquer impérativement, pour chaque jour, les villes de séjour/les visites/les activités envisagées.

Non déterminé à ce jour

Jour 1 : dans le car

Jour 2 : visite de la ville et des Pinacothèques

Jour 3 : Deutsches Museum et BMW-Museum et Olympiapark

Jour 4 : KZ de Dachau et château de Nymphenburg

Jour 5 : Lenbachhaus , visite d'une brasserie

Jour 6 : dans le car

6/ Comment comptez-vous évaluer votre voyage scolaire (indicateurs, objectifs quantifiables, critères qualitatifs ?)