

V1



PROJET DE VOYAGE

POUR PRESENTATION AU
CONSEIL D'ADMINISTRATION

Cadre réservé au Chef d'Etablissement

Voyage classé Obligatoire
 Facultatif

Accord de principe oui non
(avant accord CA)

Date..... Signature.....

Accord CA

Nom du responsable du projet :**PERISSE Sébastien**.....

Discipline :**Histoire-géographie**.....

VOYAGE A L'ETRANGER

Cadre 2 : projet de VOYAGE

Résumé du projet

Au travers du cadre proposé par les nouveaux programmes et notamment l'enseignement de spécialité histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques, nous souhaitons proposer une « étude de terrain » nous permettant d'étudier sur site avec les élèves plusieurs thèmes du programme : étude des génocides et crimes de masse (HGGSP, terminales), « Histoire et violence, L'humain et ses limites » (Humanités, Littérature, Philosophie, terminales), La Seconde guerre mondiale et crimes de masse (HG, terminales générales et STMG)... autant d'éléments qui peuvent être de plus porteurs dans le cadre du grand oral de fin d'année pour élèves de la spécialité

Période et durée du voyage des élèves français à l'étranger

Parcours 1 (5 jours) Dimanche 31 janvier au vendredi 5 février 2021 ou Parcours 2 (9 jours) mercredi 27 janvier 2021 au vendredi 5 février 2021

Mode de transport des élèves français **Bus (et avion ? en fonction du parcours retenu)**.....

Mode d'hébergement **en auberge de jeunesse**.....

Effectifs (classes complètes de préférence)

Division concernée	Nombre d'élèves prévus	Nombre d'élèves ne participant pas à l'échange
Elèves de terminales, spécialité HGGSP et Humanités, Philosophie et littérature ; terminales générales, terminales STMG	48	

Accompagnateurs et suppléants (grades et spécialité de chacun d'entre eux)

Sébastien Périssé, Professeur d'Histoire-Géographie
Malorie Guilbaud-Perez, Professeure d'Histoire-Géographie
Philippe Nicolaon, Professeur de Littérature
Olivia Lemerrier, Professeure d'Historie-Géographie
Eve Diligent, Professeure de littérature

CONTENU ET ORGANISATION DU PROJET

1/ *Quels sont les objectifs pédagogiques visés dans l'organisation du projet ?*

Dans le cadre de l'enseignement de la spécialité HGGSP nous voulons réaliser une étude de cas in situ en Pologne sur le site de Cracovie-Auschwitz, lieu recoupant à la fois l'univers concentrationnaire et centre de mise à mort. Dans Cracovie, nous aurons l'opportunité de retrouver les traces de la communauté juive et de la tentative de destruction de toutes traces de cette population. L'objectif sera de retracer l'existence puis la disparition progressive du quartier juif de Cracovie, de recueillir des indices au travers de visites. A Auschwitz, à partir de fiches sur des déportés de Charente-Maritime, de témoignages littéraires, les élèves seront amenés à collecter, à constituer des matériaux qu'ils pourront par la suite valoriser au travers de l'organisation de conférences Tedx Talks, de courts métrages ou d'autres supports comme la préparation du grand oral pour les élèves de la spécialité afin de mettre en évidence la logique génocidaire.

2/ *Quels types d'activités comptez-vous mener dans le cadre du projet ?*

En amont : recherches documentaires pour préparer le séjour ; travail coopératif et collaboratif ; déterminer les thématiques d'étude et les objectifs à réaliser.

Durant le séjour : visites sur les lieux, repérages sur les lieux des étapes décrites par les témoins sur les différents thèmes du programme sélectionnés, réalisation de vidéos, collecte de documents.

Au retour : travail coopératif et collaboratif pour organiser des conférences TEDx, préparation du grand oral

3/ *Quels types de produit final souhaitez-vous élaborer ?*

Des productions collectives : deux conférences TEDx Talks sur le processus génocidaire et sur la logique de crimes de masse, l'une à destination des élèves du lycée, l'autre à destination d'un public adulte (parents des élèves notamment)

Des productions individuelles (carnets de voyage)

Fiches sur l'itinéraire et le devenir de déportés de Charente-Maritime

4/ *Quel est le programme détaillé du séjour*

PARCOURS 1 (bus et avion ?)

Jour 1 : départ de La Rochelle pour aéroport, trajet en avion La Rochelle - Cracovie

Jour 2 : à Cracovie, visite du quartier de Kazimierz (ancien quartier juif) : cimetières et synagogues. Etude du quartier avant les crimes de masse, visite à partir de 16h de la vieille ville de Cracovie.

Jour 3 : visite du camp de Birkenau, du mémorial et des anciens emplacements des Bunker I et II. Etape sur la rampe d'arrivée des convois de déportés, Visite d'Auschwitz I et du musée l'après-midi. Visite de Cracovie de nuit

Jour 4 : Podgorze (emplacement du ghetto juif de Cracovie) et musée Oskar Schindler

Jour 5: quartier libre et retour à La Rochelle

OU

PARCOURS 2 (en bus, programme réalisé par le lycée Fénélon en 2015 et ayant reçu une subvention du mémorial de la Shoah)

Jour 1 à Paris : Mémorial de la Shoah, cité de la Muette à Bobigny et mémorial de Drancy

Jour 2 à Dachau : premier camp de concentration ouvert + université de Munich (lieu de résistance de la Rose Blanche)

Jour 3 à Mathausen : camp de concentration en Autriche

Jour 4 à Cracovie : quartiers de Kazimierz (ancien quartier juif : cimetières juifs et synagogue) et vieille ville de Cracovie.

Jour 5 : Podgorze (emplacement du ghetto juif de Cracovie) et musée Oskar Schindler

Jour 6 : Auschwitz-Birkenau : matin : visite du camp de Birkenau (Auschwitz II), du mémorial et des anciens emplacements des Bunker I et II (« maison blanche » et « maison rouge ») et des lieux des crématoires et chambres à gaz. Parcours dans le camp de concentration et étape sur la rampe où les convois de déportés arrivaient. Après-midi : visite d'Auschwitz I et du musée.

Jour 7 : visite du tribunal de Nuremberg

Jour 8 et 9: retour à La Rochelle

6/ Comment comptez-vous évaluer son impact sur les élèves et les enseignements participants ?

Evaluation portant sur l'engagement sur la durée des élèves, sur leur capacité à s'intégrer dans un environnement inhabituel loin de leurs repères quotidiens, leur capacité à aboutir un projet individuel et en groupe; évaluation portant sur la qualité des travaux réalisés, débats/conférences et carnets individuels ; évaluation portant l'enrichissement de leur culture personnelle notamment quant à leur culture citoyenne, leur ouverture au monde et à la sensibilisation aux conséquences du non-respect du principe du vivre ensemble.

FINANCEMENT

<i>DEPENSES PREVISIONNELLES</i>		<i>RECETTES PREVISIONNELLES</i>	
<i>➤Frais de transport</i>		<i>➤ Participation demandée aux familles ...48... X ...445.... € =</i>	21360€
<i>➤ Excursions - visites</i>		<i>➤ Participation de l'établissement ...4... X ...445.... € =</i>	1780€
<i>➤ Frais d'hébergement et de restauration (non pris en compte dans le cadre d'un échange)</i>	500€	<i>➤ Subventions locales</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Collectivité (région) • Associations diverses (MDL) 	
<i>➤ Frais annexes (à détailler)</i>		<i>➤ Autres participations</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> • ...Mémorial de la Shoah..... • 	3000€
		<i>➤ Subvention du Rectorat</i>	

<i>TOTAL</i>	<i>26 000€</i>	<i>TOTAL</i>	<i>26140€</i>

Date :30 juin 2020

Signature responsable du Projet : Sébastien Périssé